

/ Mijke de Kok

/ **Studio Valkenier** - architect en partner

/ **HKU** - ontwerpdocent Master Interior Architecture (MIA)

/ **PEP** - vakcoördinator architectuur beroepsopleiding

Seminar Circulair Werkspoorkwartier

5 februari 2021



/ DEFINITIE(S)

/ Circulair:

- Verminderen, hergebruiken en recyclen
- Gesloten kringlopen, Hernieuwbare energie, Systeemdenken

/ Circulaire economie:

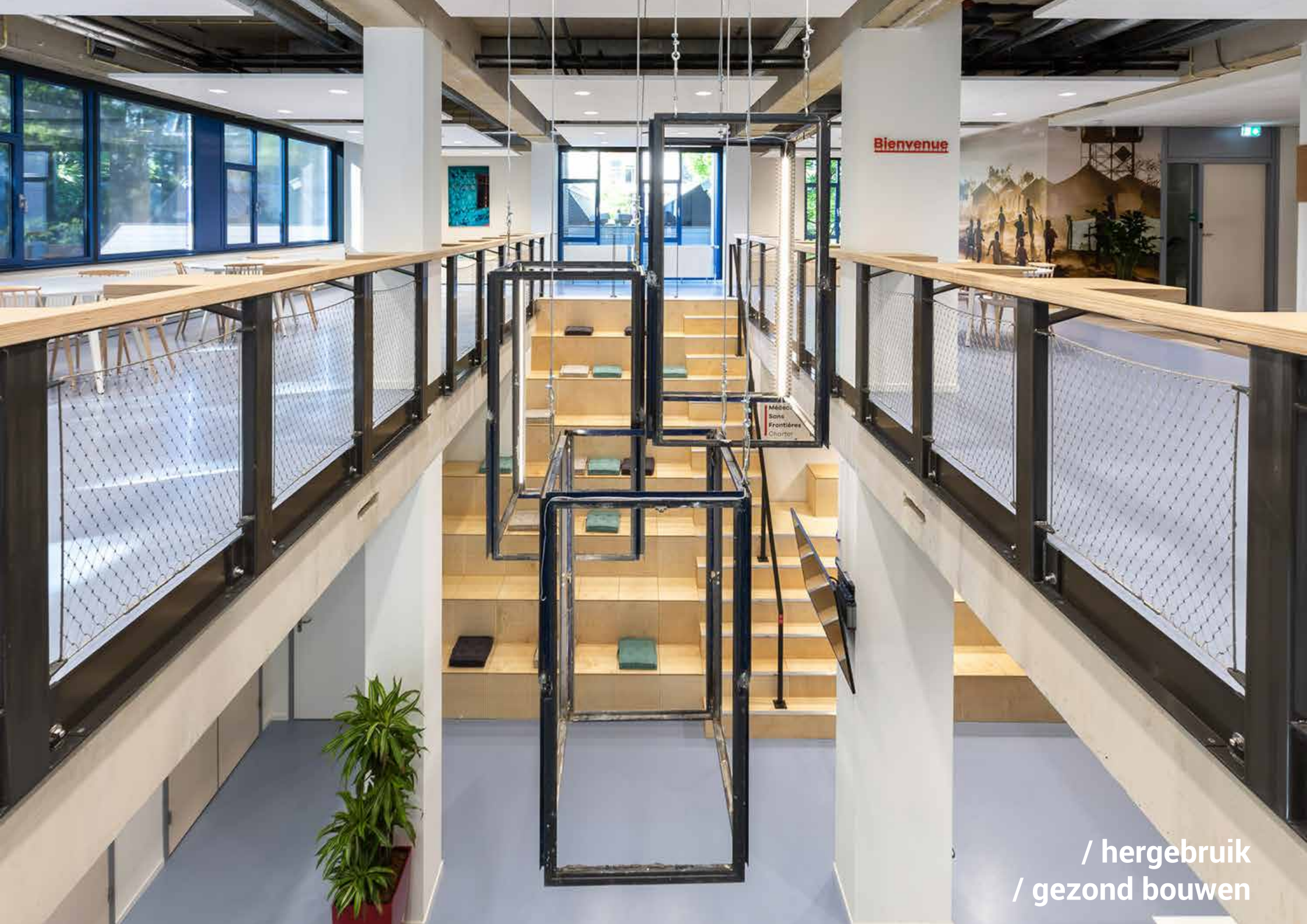
- Afval bestaat niet en grondstoffen worden steeds opnieuw gebruikt.
- Een economisch systeem waar producten en diensten worden uitgewisseld in gesloten kringlopen of cirkels.
- Een economisch systeem van gesloten kringlopen waarin grondstoffen, onderdelen en producten hun waarde zo min mogelijk verliezen, hernieuwbare energiebronnen worden gebruikt en systeemdenken centraal staat.



/ smart grid
/ community



/ hergebruik
/ demontabel bouwen



Bienvenue

Médecins
Sans
Frontières
Charité

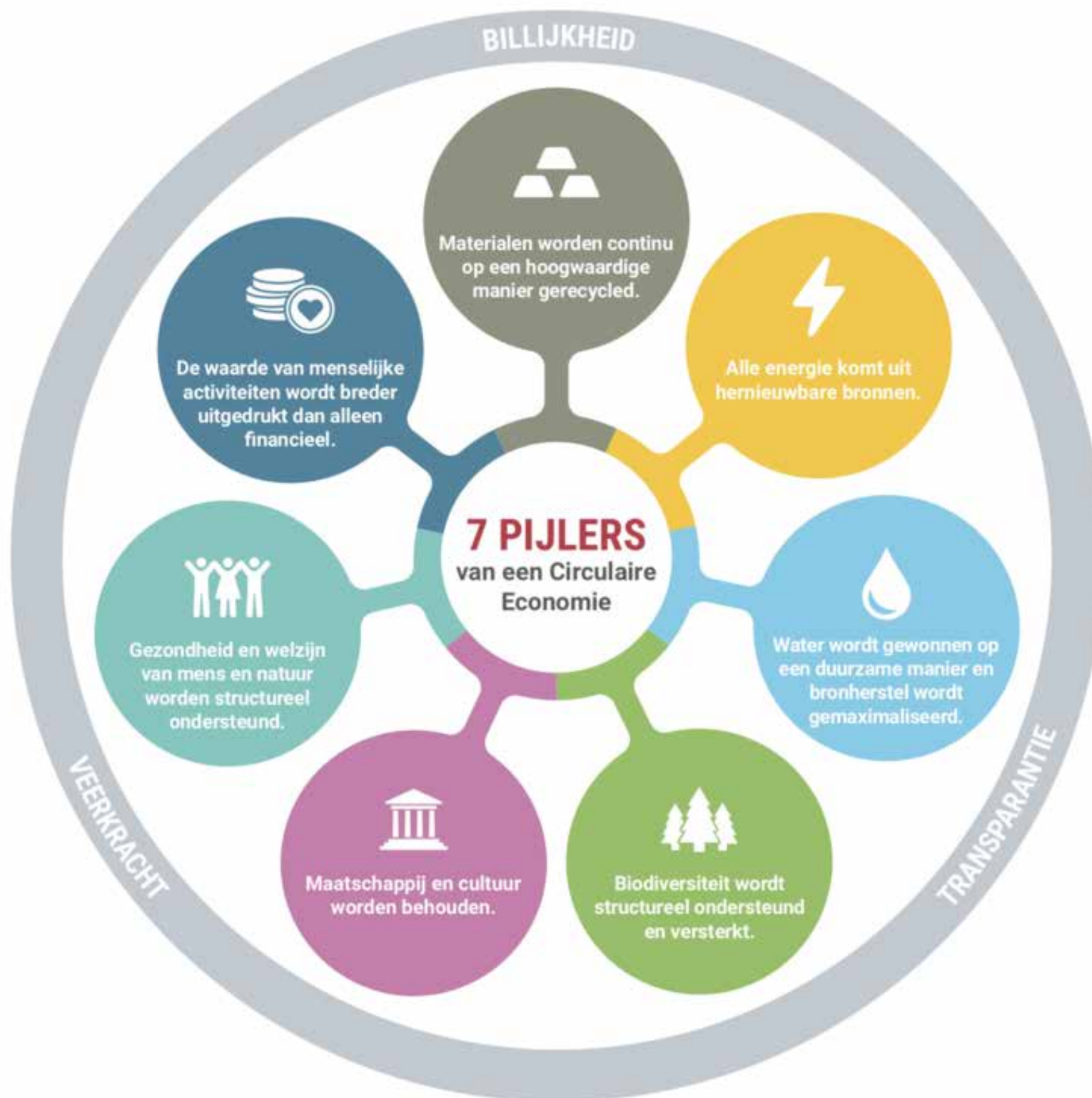
/ hergebruik
/ gezond bouwen



/ voedselproductie
/ hergebruik



/ hergebruik
/ zuiverend park



de Machinerie

UNDER CONSTRUCTION

X



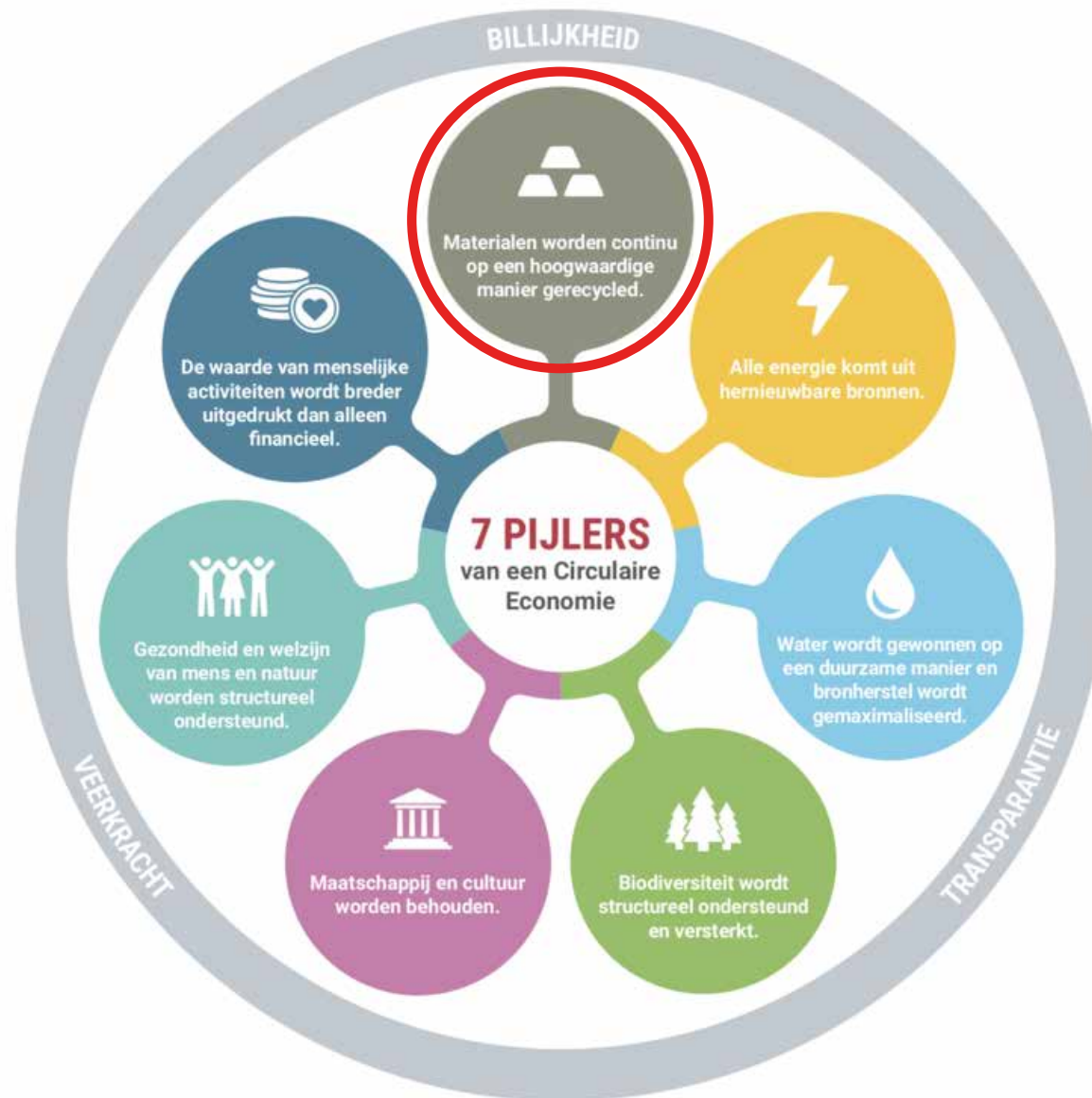


Concrete opgave HKU MIA1:

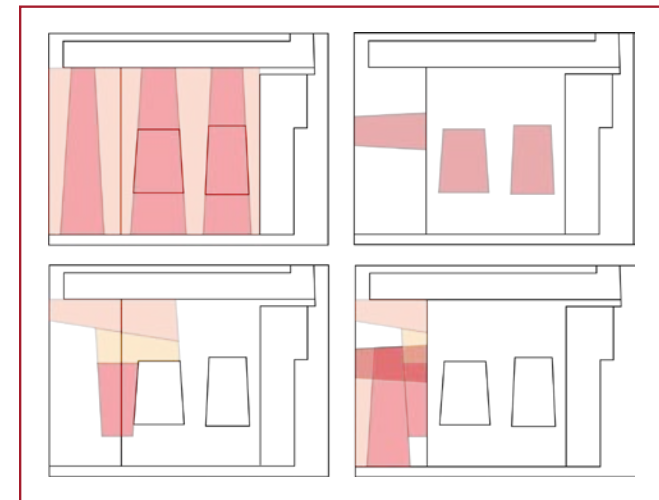
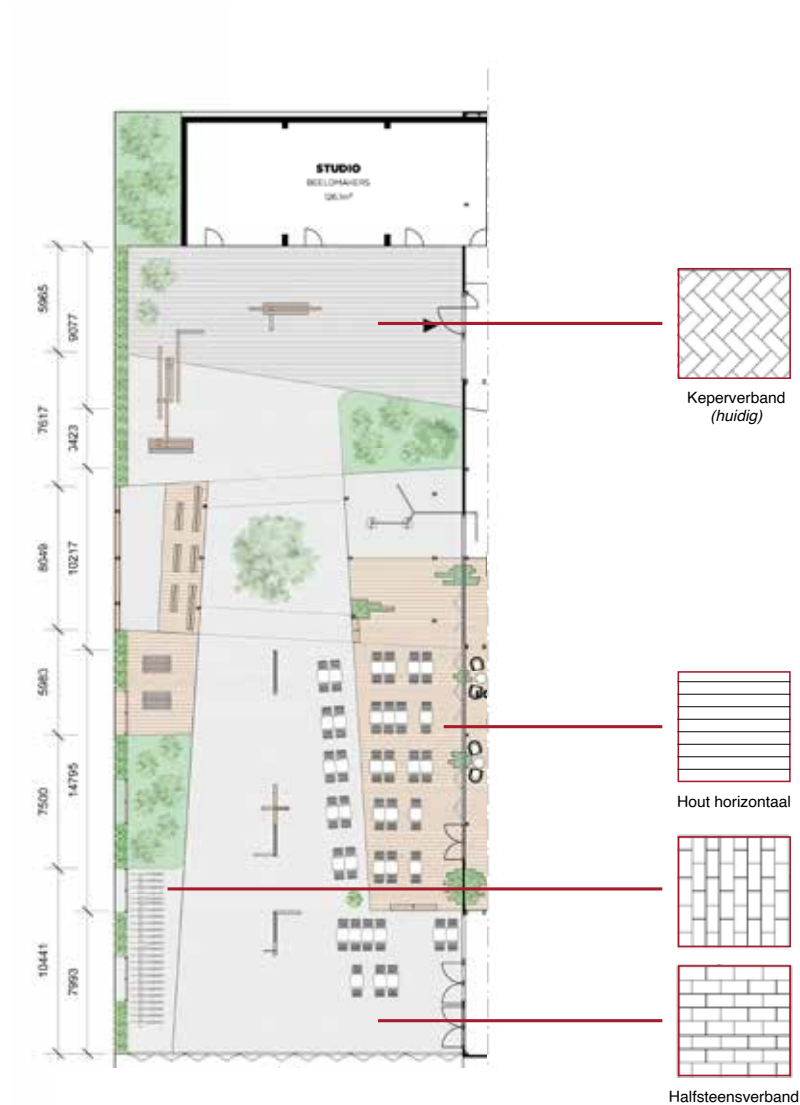
De inrichting en invulling van de buitenruimte en de binnenruimtes van de Machinerie.
Tevens behoort de gevel tot de ontwerpogave.

Probleemstelling

Hoe zorg je met uitgangspunten van het 'Nieuwe Normaal' en met verantwoord gebruik van materialen voor een verbindende identiteit voor de Machinerie?



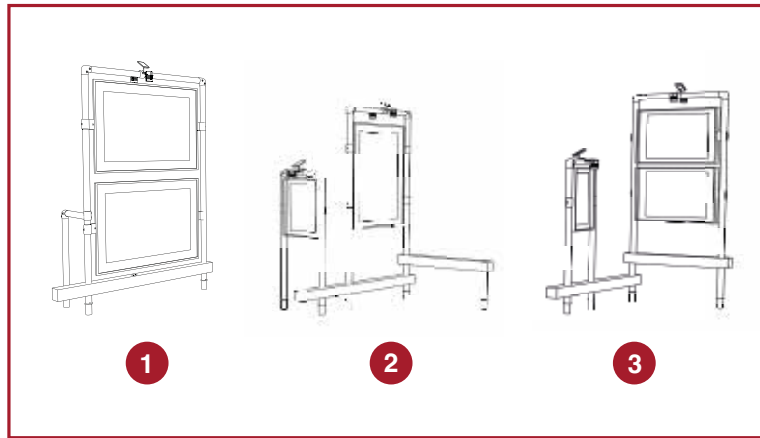
/ **Materialen worden continu op een hoogwaardige manier gerecycled.**



Jenita Duijndam

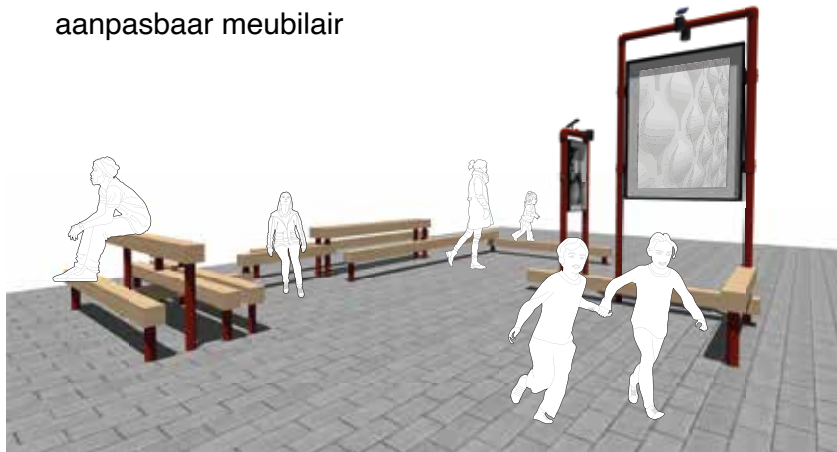


/ **Materialen worden continu op een hoogwaardige manier gerecycled.**



DE RODE DRAAD

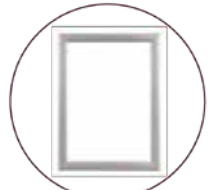
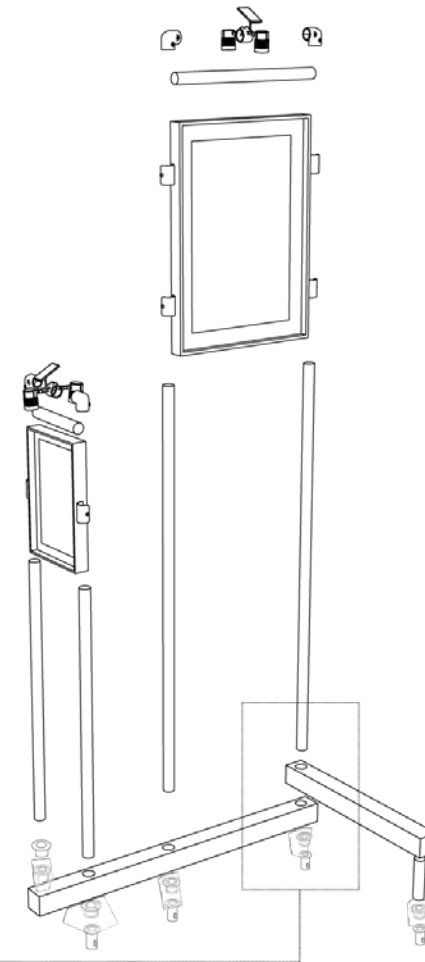
aanpasbaar meubilair



Jenita Duijndam



/ **Materialen worden continu op een hoogwaardige manier gerecycled.**



kliklijsten



steigerbuizen aluminium
en gegalvaniseerd staal
hergebruik bestaande buizen



fijngezaagd
Europees Eiken



straatpot
afsluitbaar

Bioplastic

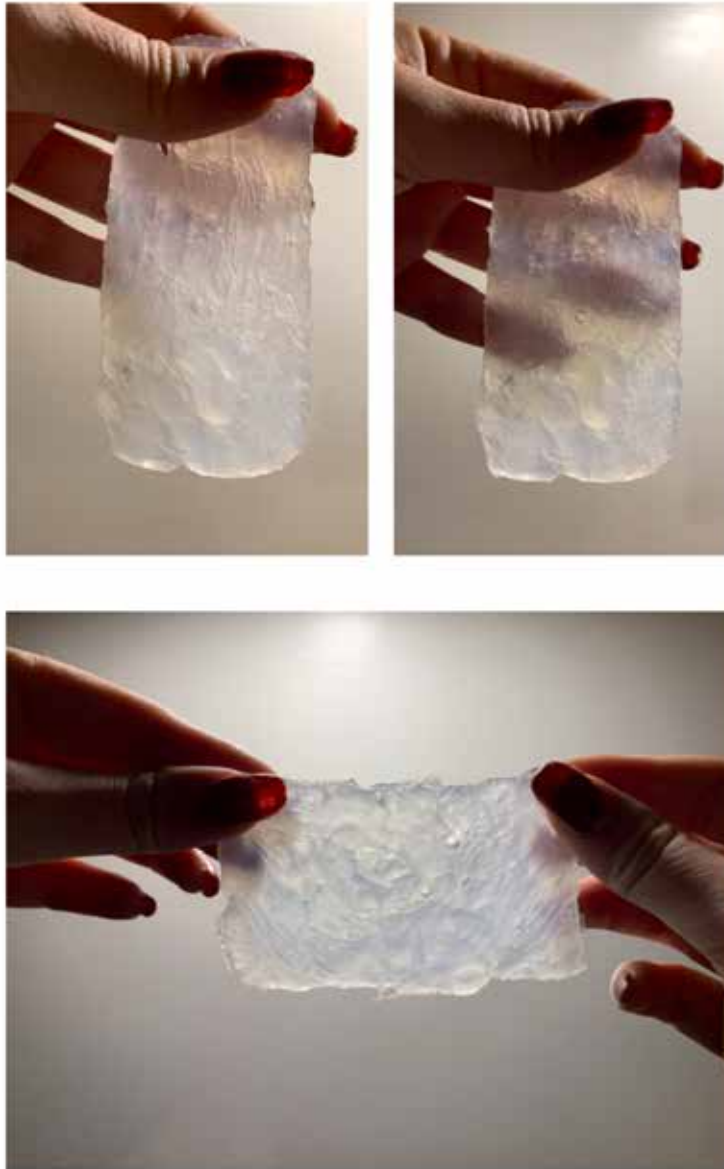
proef



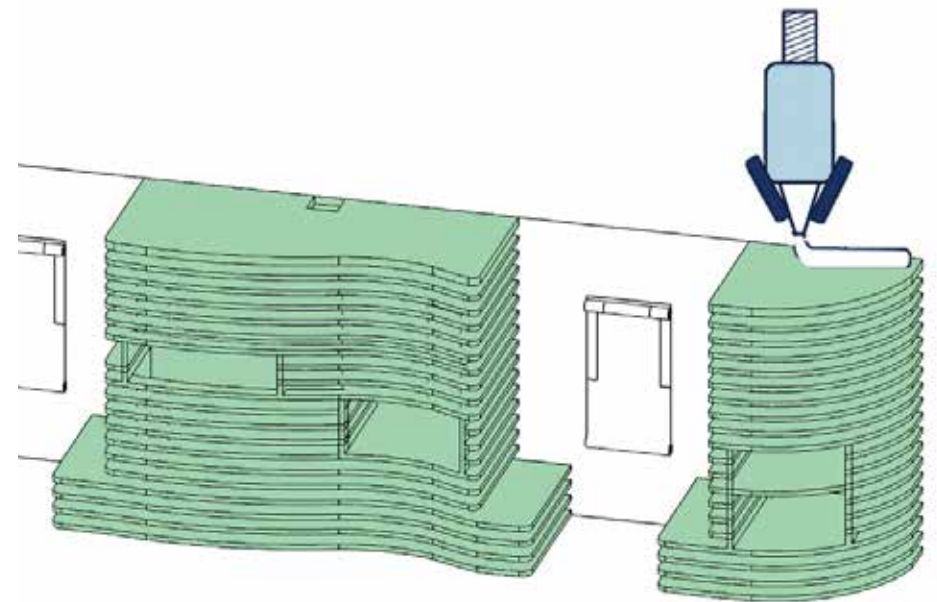
Lisa Ottevanger



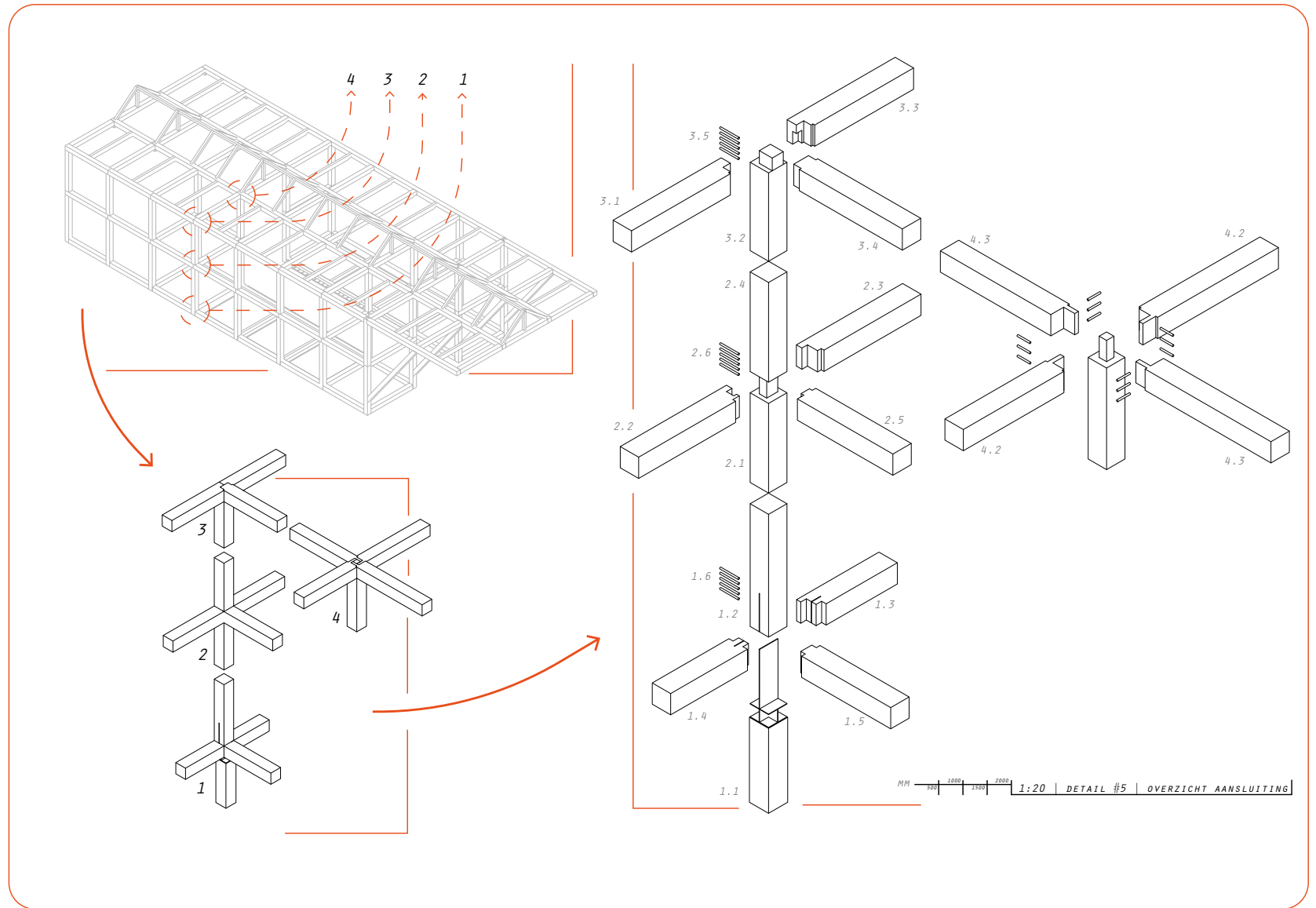
/ **Materialen worden continu op een hoogwaardige manier gerecycled.**



Lisa Ottevanger



/ **Materialen worden continu op een hoogwaardige manier gerecycled.**



Bruno Slagboom



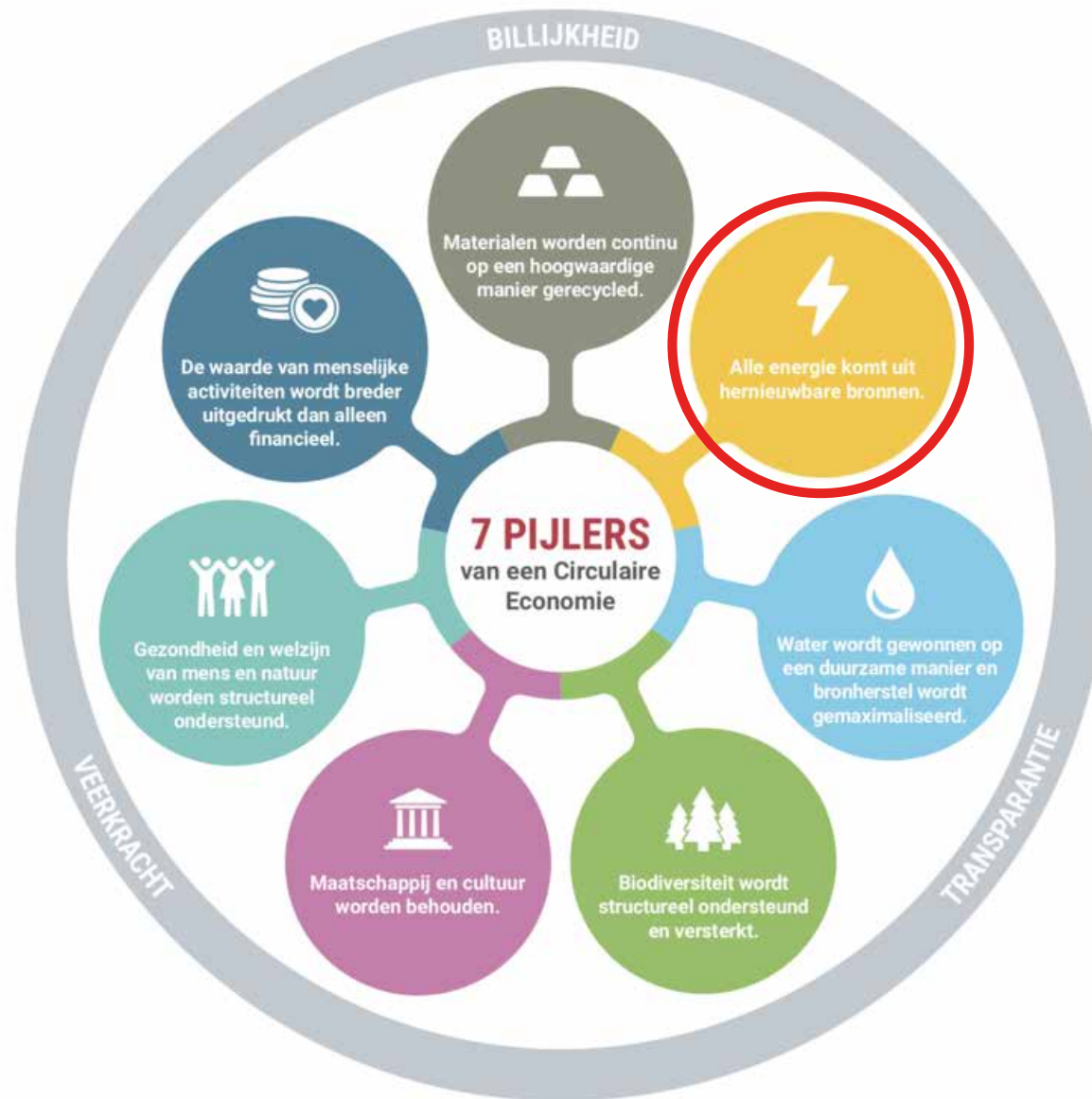
/ **Materialen worden continu op een hoogwaardige manier gerecycled.**



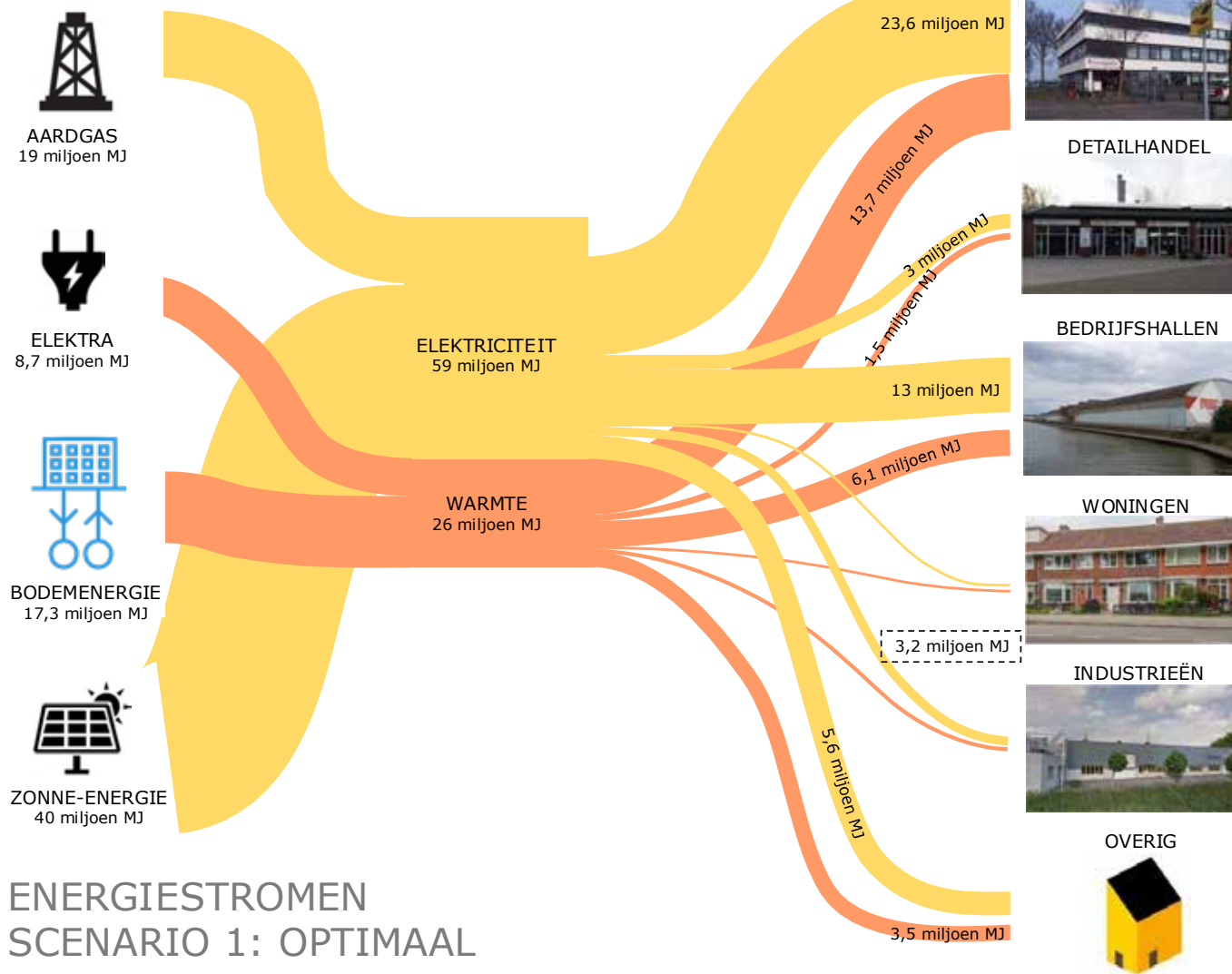
Lotte Kruijshoop



/ **Materialen worden continu op een hoogwaardige manier gerecycled.**



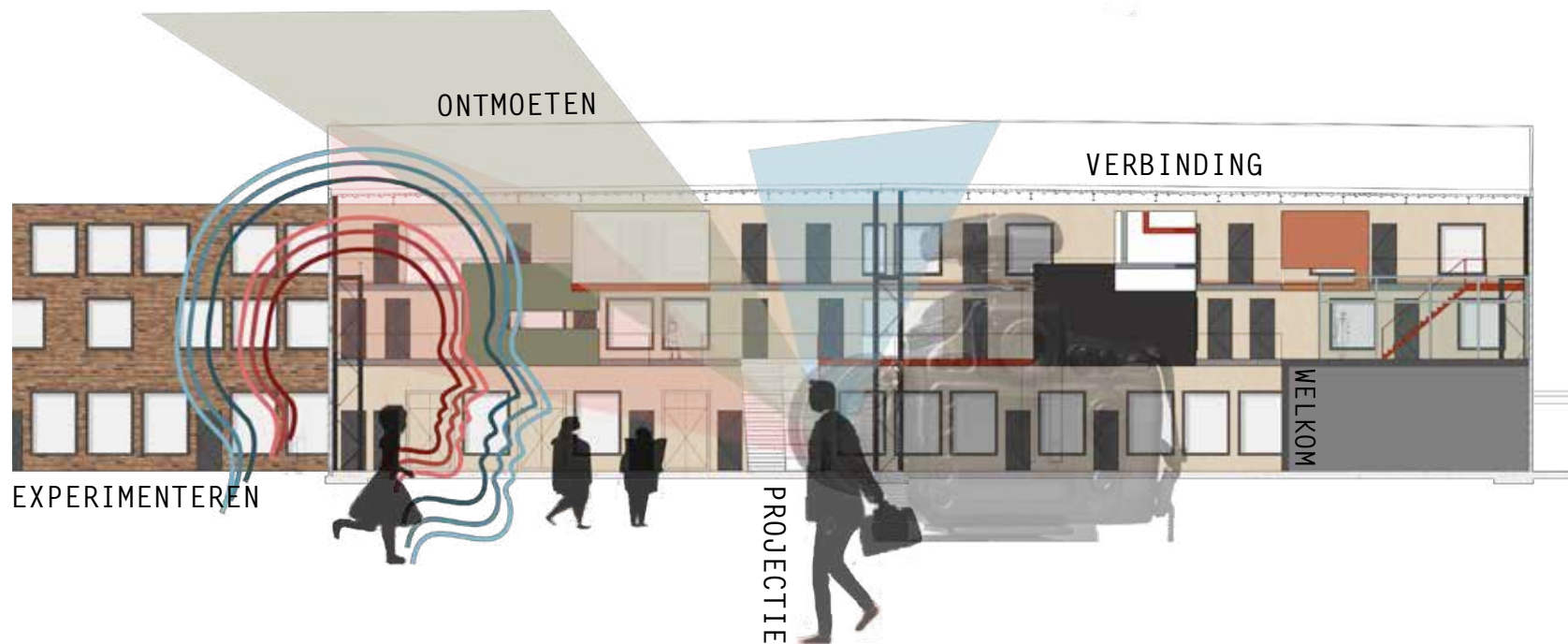
/ **Alle energie komt uit hernieuwbare bronnen.**



Werkspoorkwartier



/ **Alle energie komt uit hernieuwbare bronnen.**

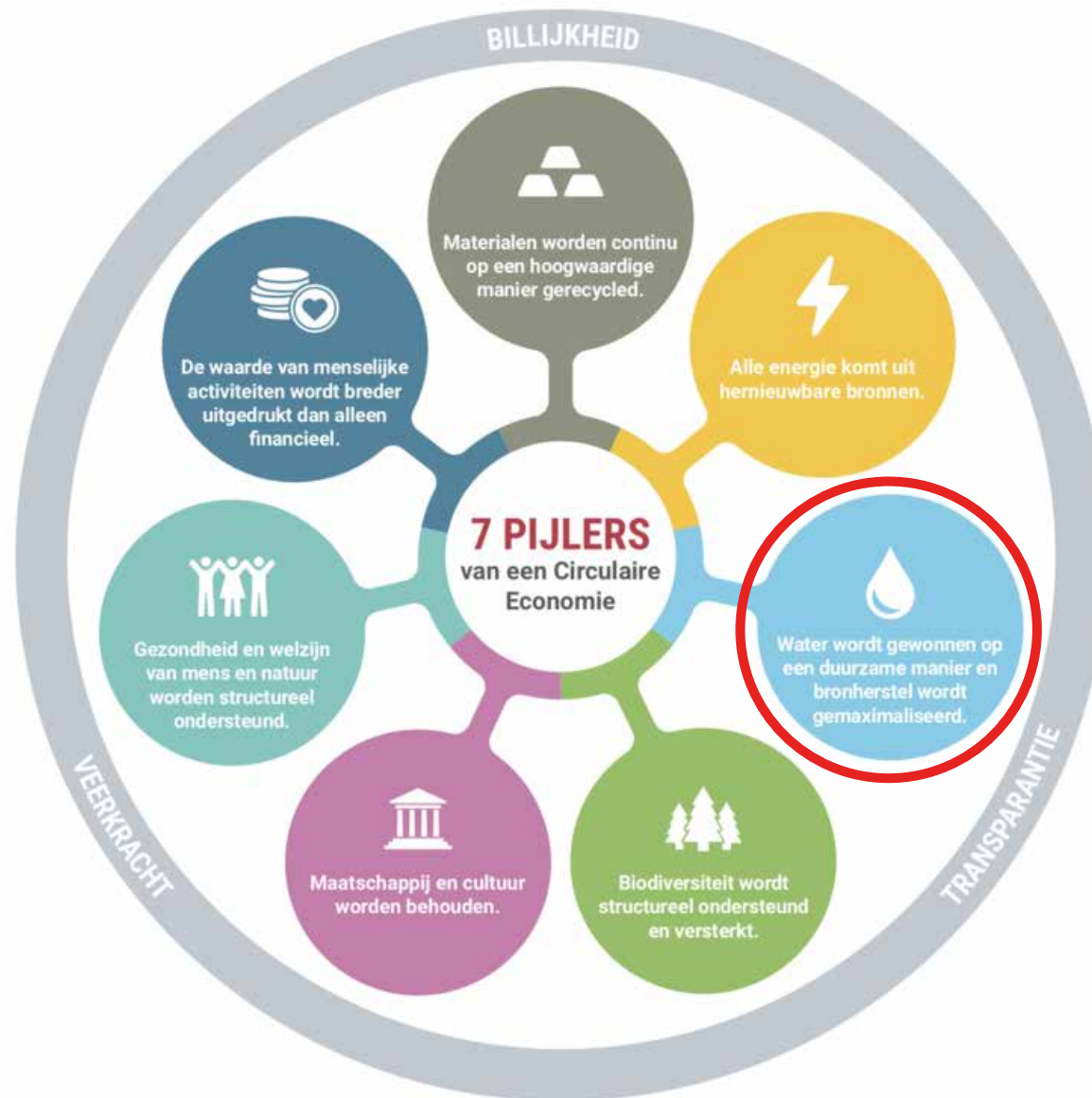


Lieke van Pelt

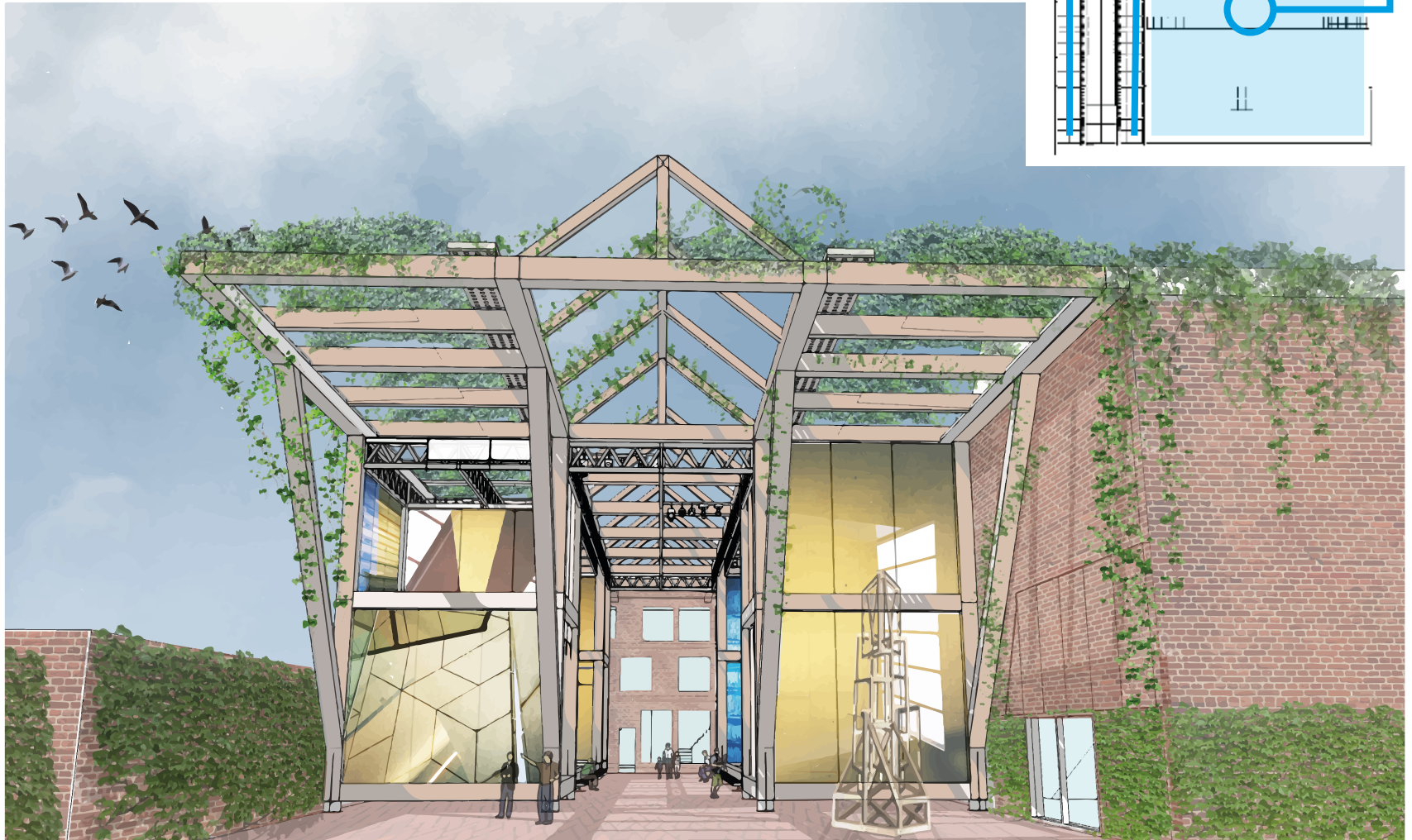
Machinerie: Clusteren van activiteiten > uitwisselen energiestromen



/ **Alle energie komt uit hernieuwbare bronnen.**



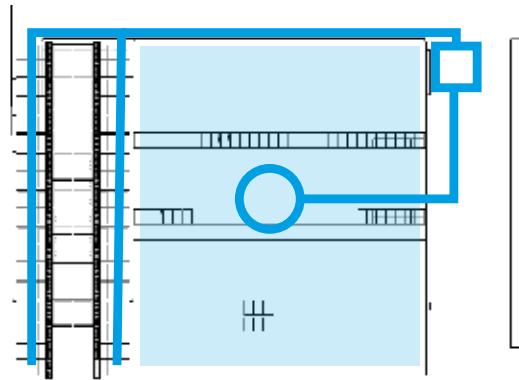
/ **Water wordt gewonnen op een duurzame manier en bronherstel wordt gemaximaliseerd.**



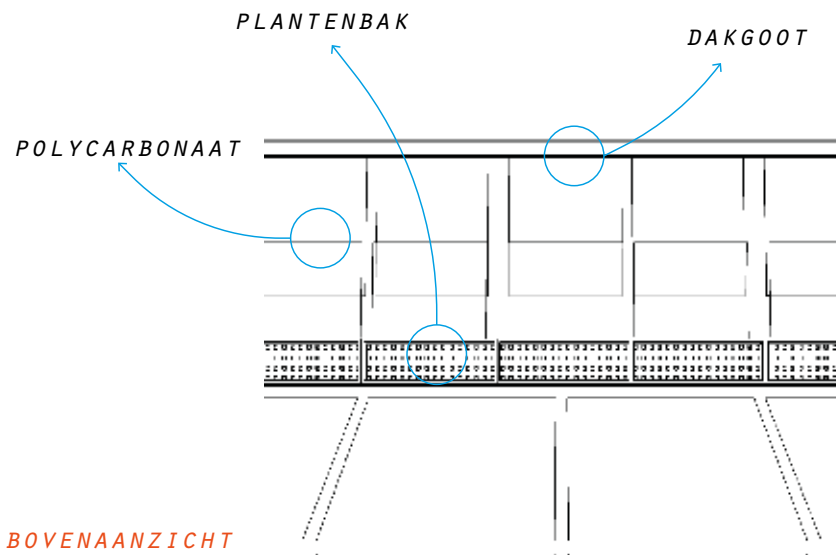
Bruno Slagboom



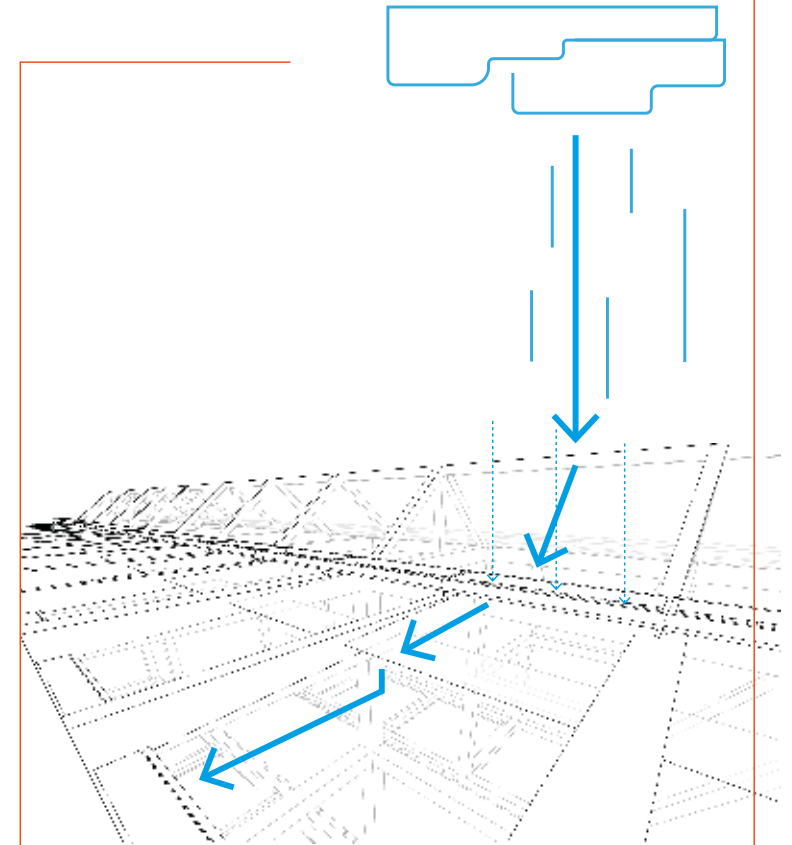
/ **Water wordt gewonnen op een duurzame manier en
bronherstel wordt gemaximaliseerd.**



OPVANG REGEN



BOVENAANZICHT

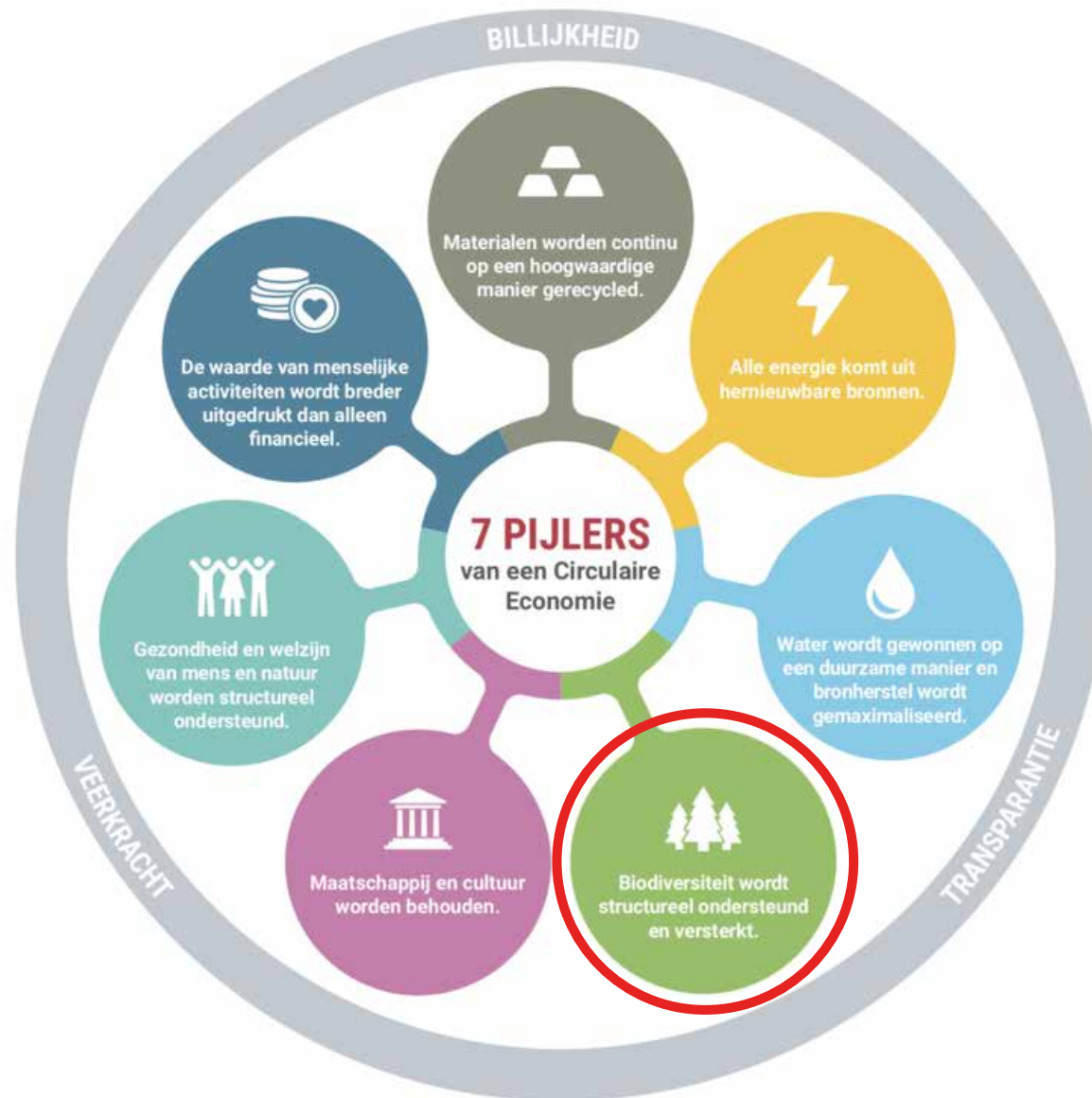


ROUTE REGEN

Bruno Slagboom



/ **Water wordt gewonnen op een duurzame manier en bronherstel wordt gemaximaliseerd.**



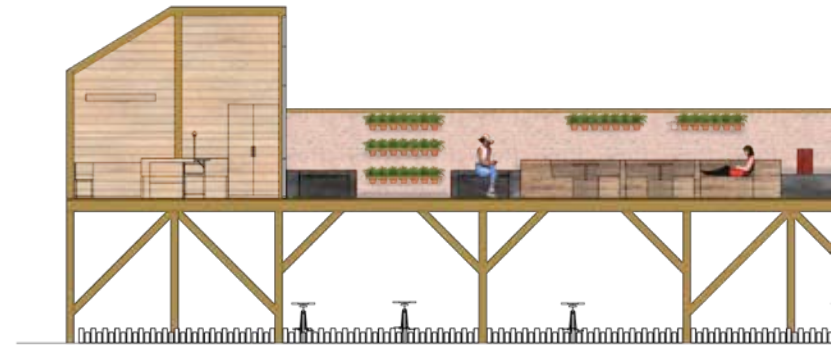
/ **Biodiversiteit wordt structureel ondersteund en versterkt.**

Moestuin

Moestuin voor het restaurant
Zitplekken op anderhalve meter
Opberging en werkblad



Marianne Paulsen



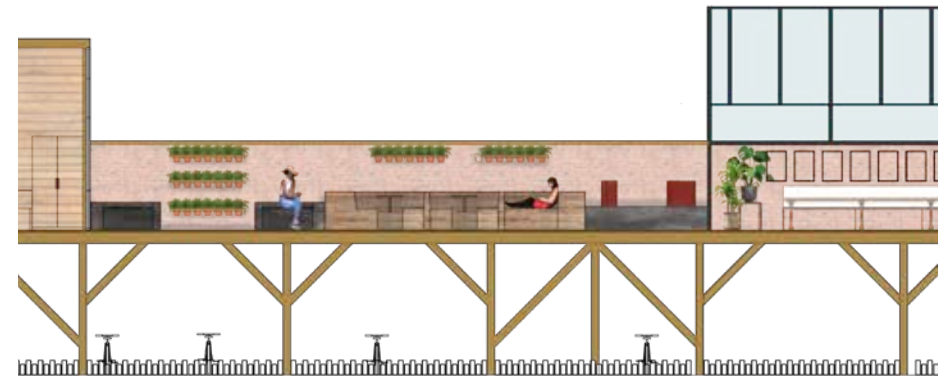
/ **Biodiversiteit wordt structureel ondersteund en versterkt.**

Tuin van eetbare planten

- Gevarieerde zitplekken
- Eetbare bloemen, kruiden en bessen
- Kruidenwand voor eigene kruiden
- Grindvloer met afloop
- Toegang van drie kanten



Marianne Paulsen



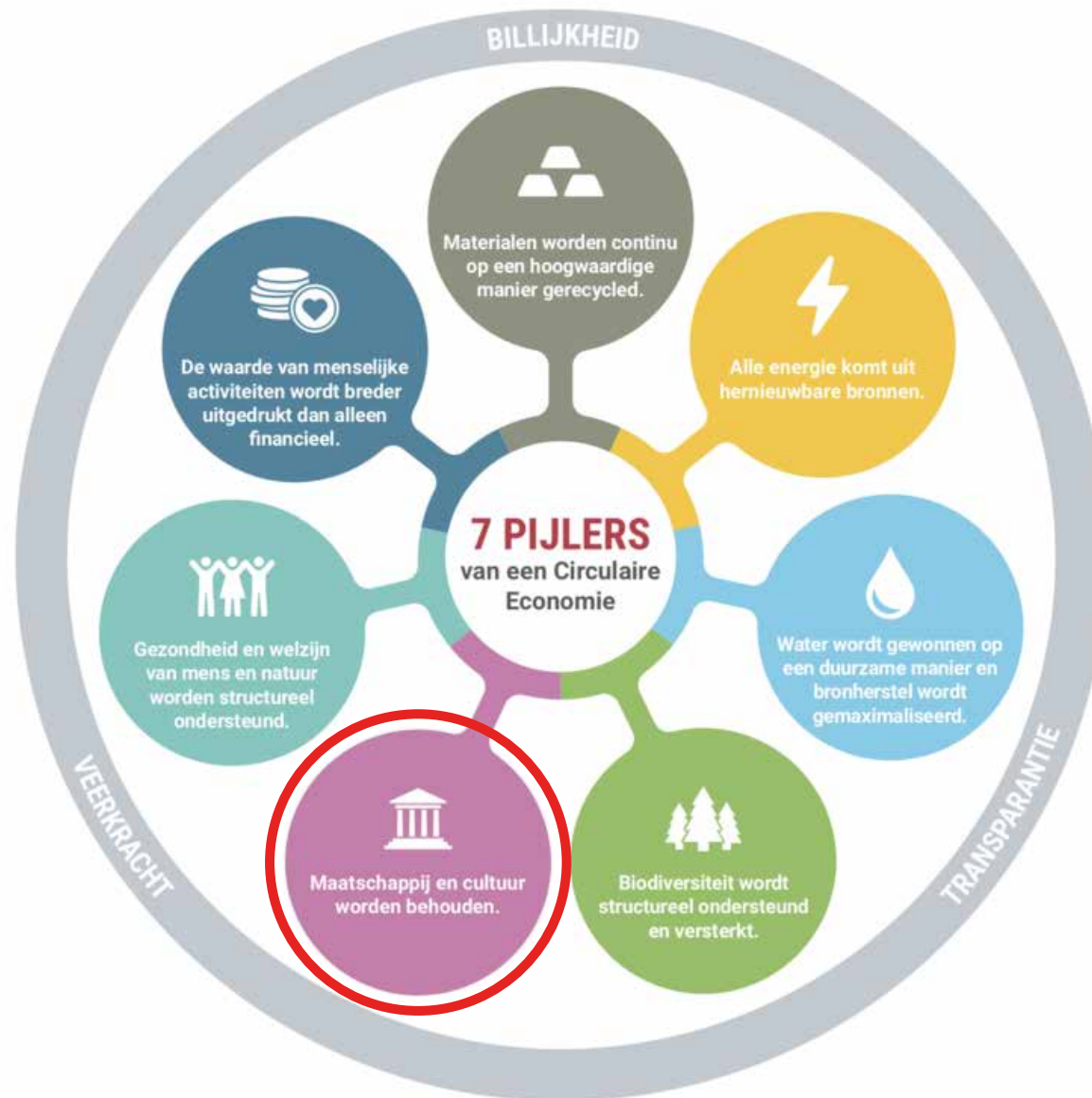
/ **Biodiversiteit wordt structureel ondersteund en versterkt.**



Feline Tiggelman



/ **Biodiversiteit wordt structureel ondersteund en versterkt.**



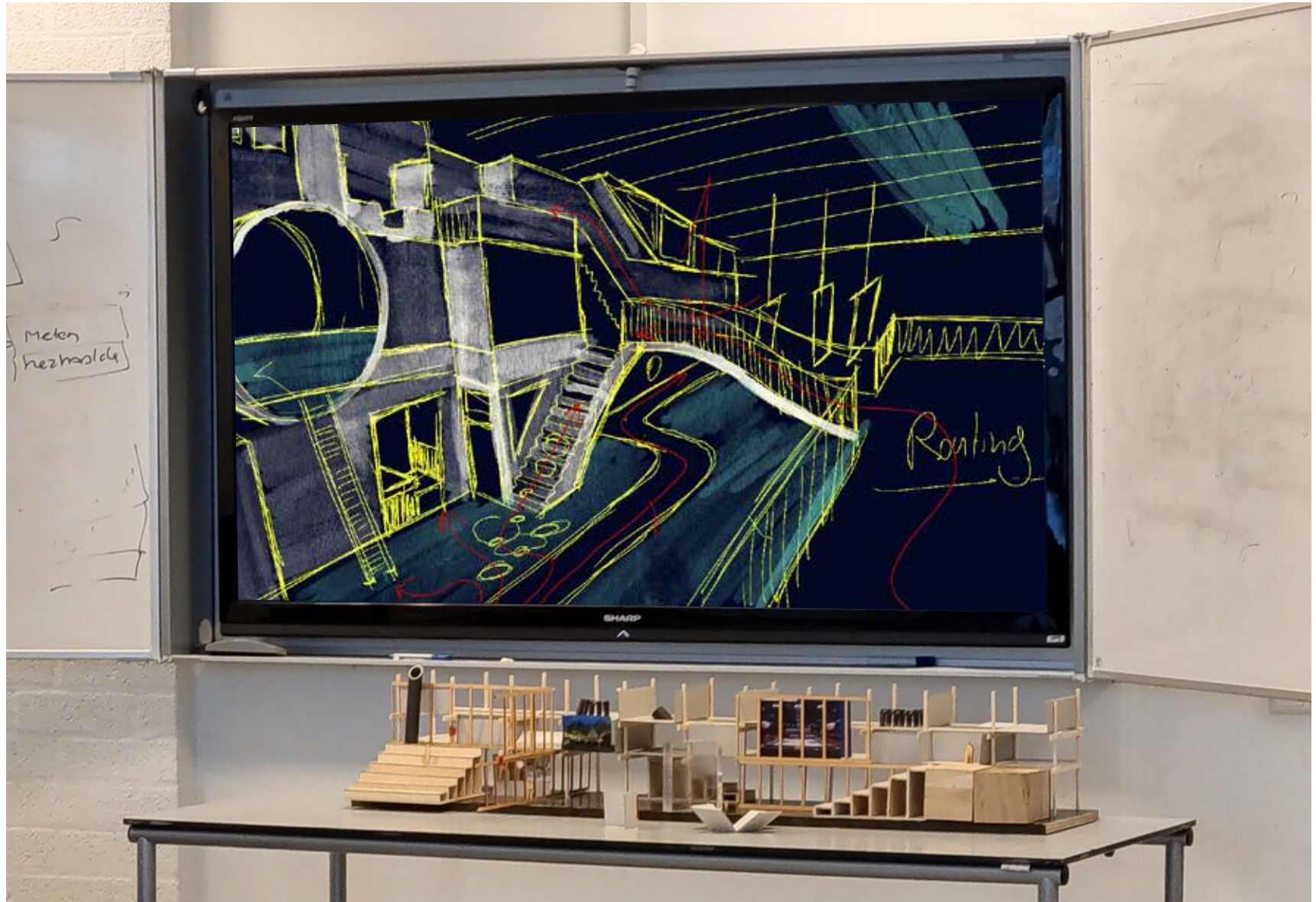
/ **Maatschappij en cultuur worden behouden.**



Cassidy Schultz



/ **Maatschappij en cultuur worden behouden.**



Mats Hamel

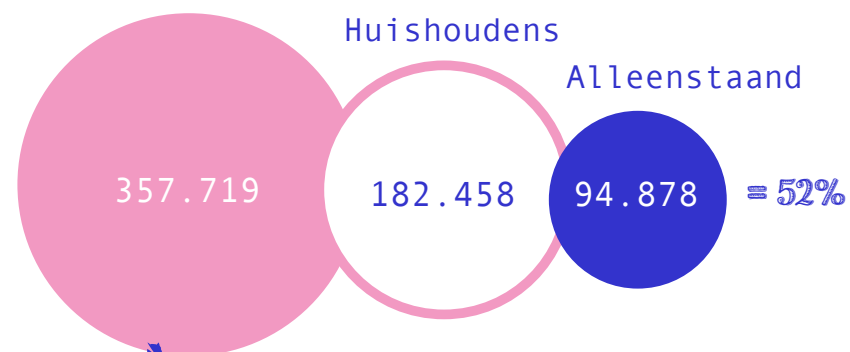


/ **Maatschappij en cultuur worden behouden.**

ONDERZOEK | VOOR WIE



Inwoners Utrecht



38% van Utrechtse bevolking is sociaal eenzaam

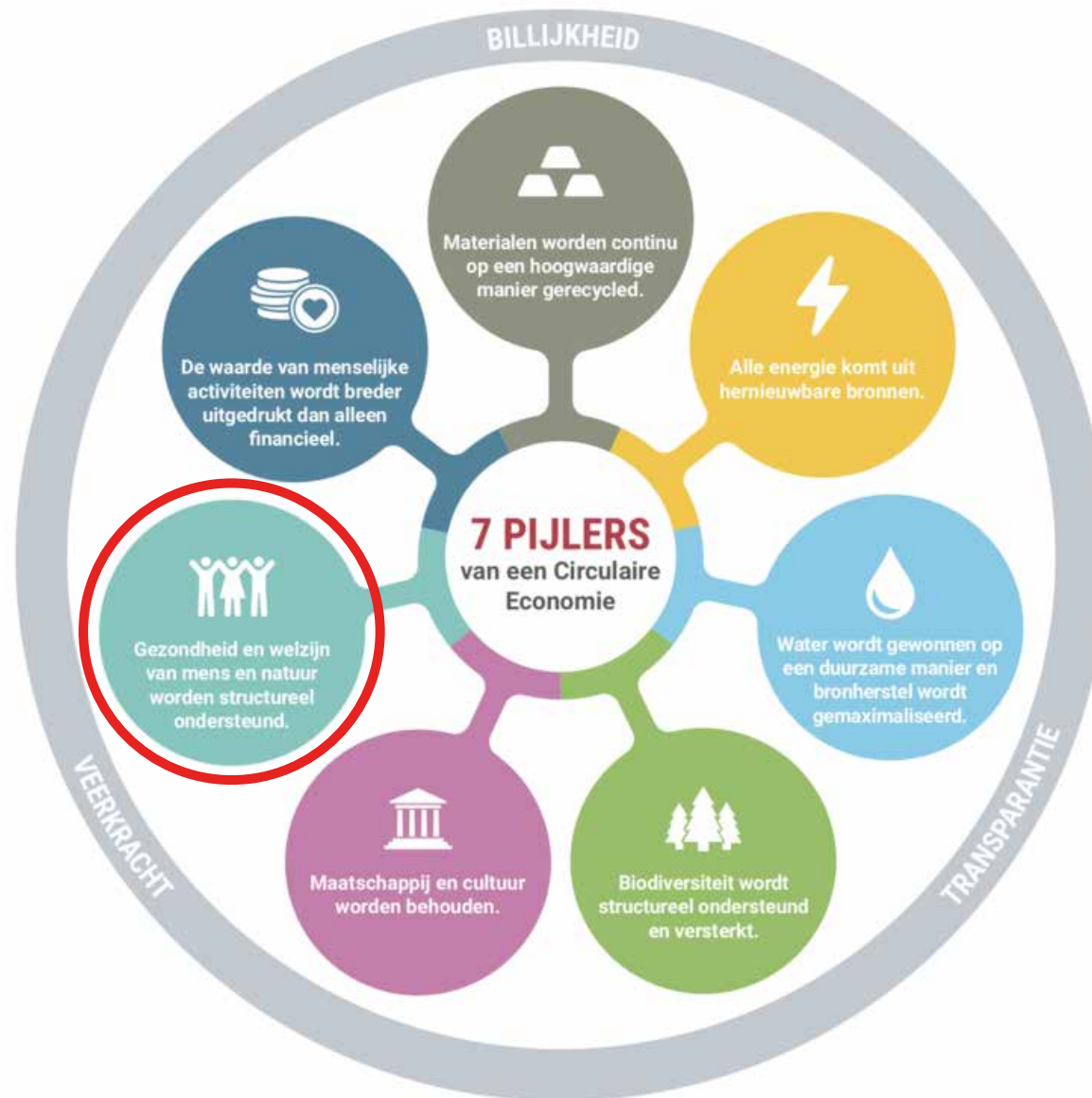
Marieke Pouw

bron: utrecht.incijfers; volksgezondheidsmonitor



/ **Maatschappij en cultuur worden behouden.**





/ **Gezondheid en welzijn van mens en natuur worden structureel ondersteund.**

Uitgangspunt

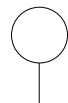
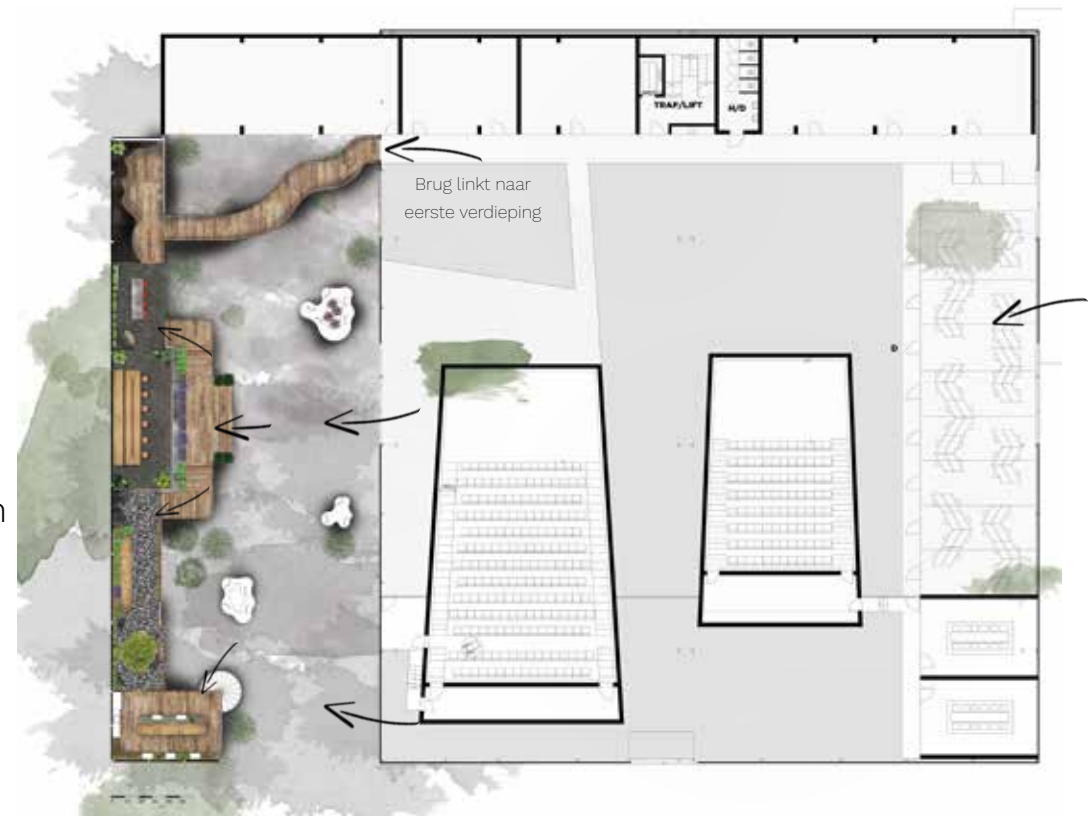
Geestelijke gezondheid

Sociaal verbinding

Vermogen om eigen omgeving
actief te beleven

Vrijheid om eigen route te bepalen

Betrokkenheid door activiteit



Marianne Paulsen



/ **Gezondheid en welzijn van mens en natuur worden
structureel ondersteund.**



Marianne Paulsen



/ **Gezondheid en welzijn van mens en natuur worden structureel ondersteund.**

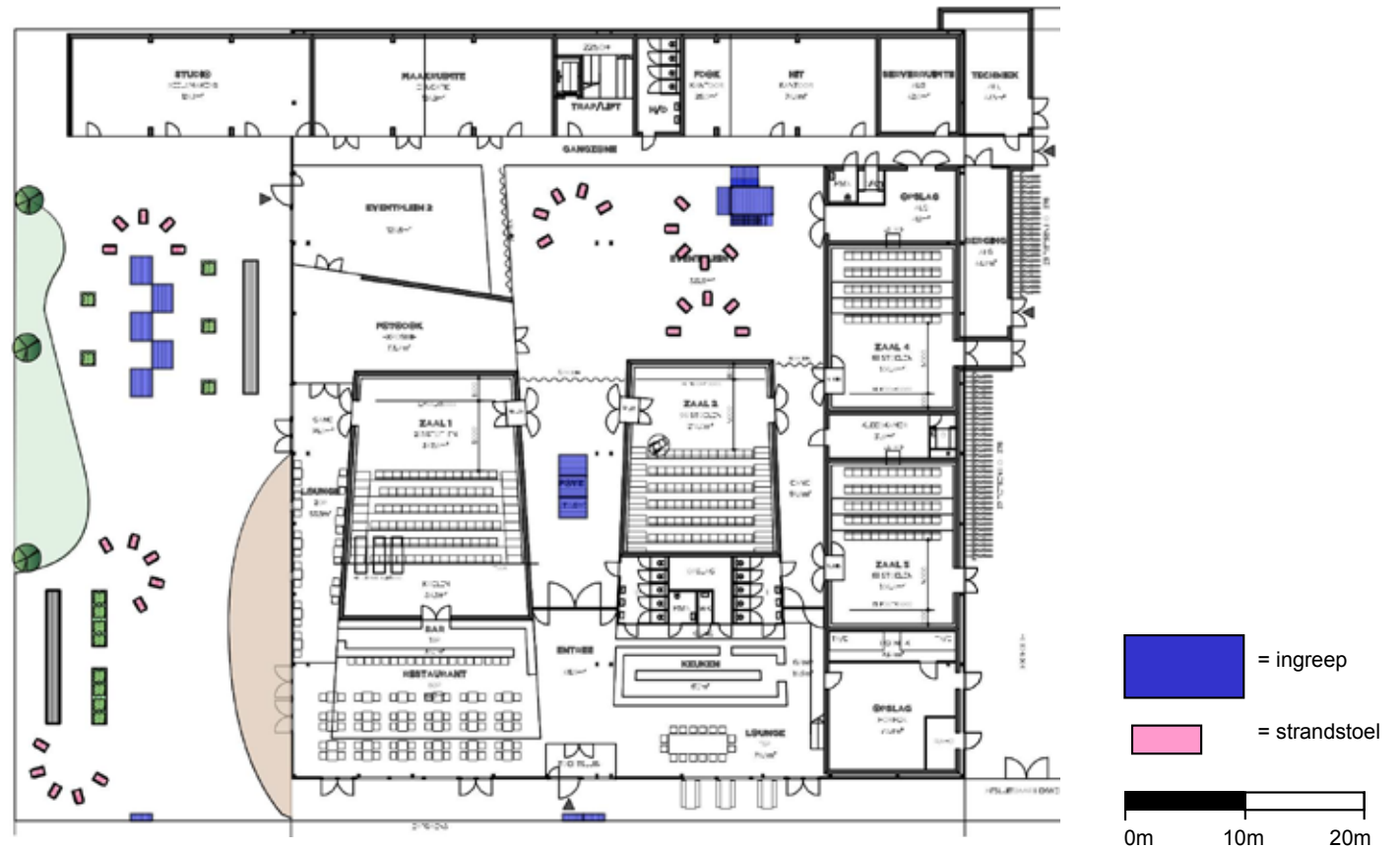


Feline Tiggelman



/ **Gezondheid en welzijn van mens en natuur worden structureel ondersteund.**

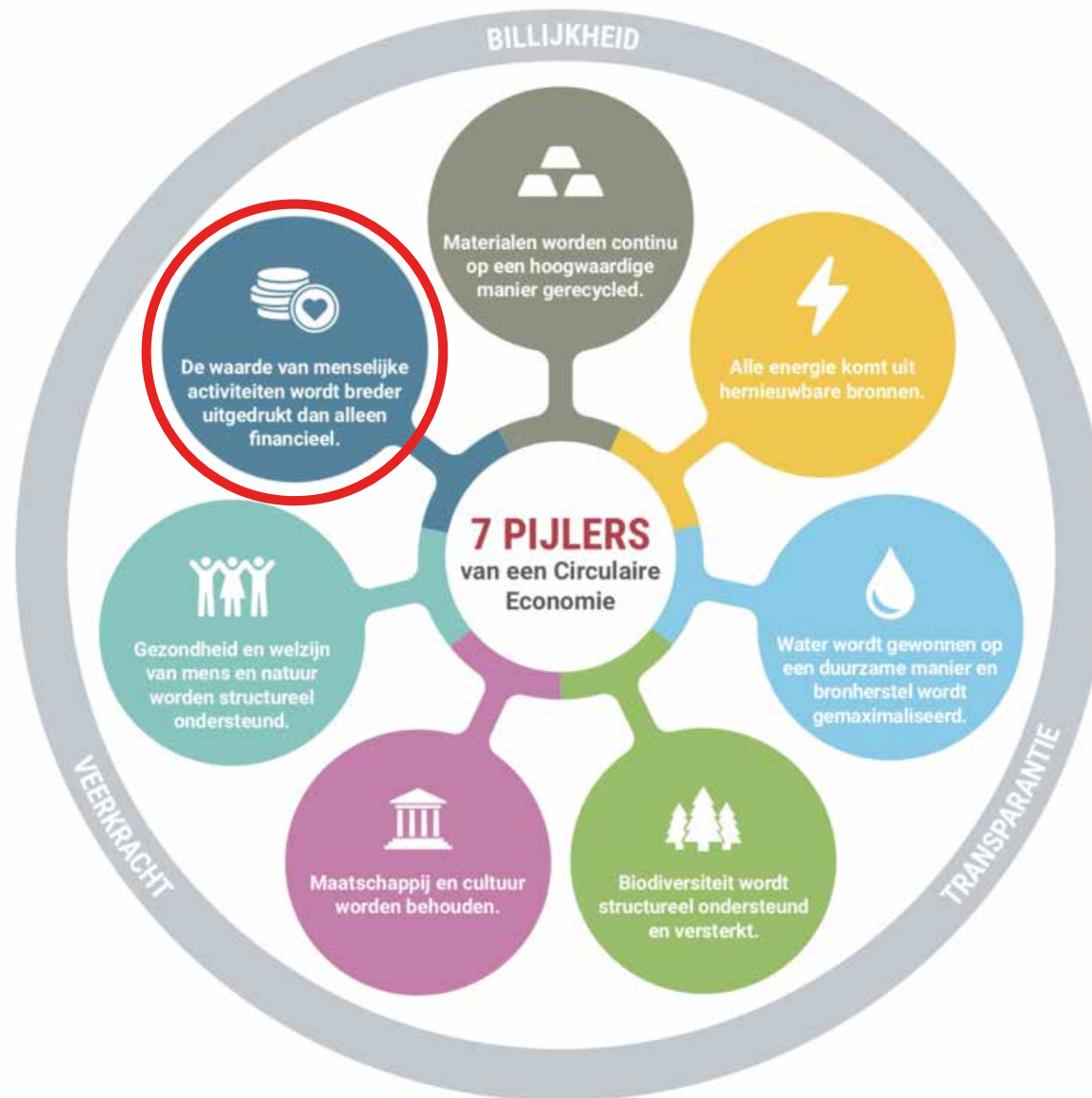
PLATTEGROND



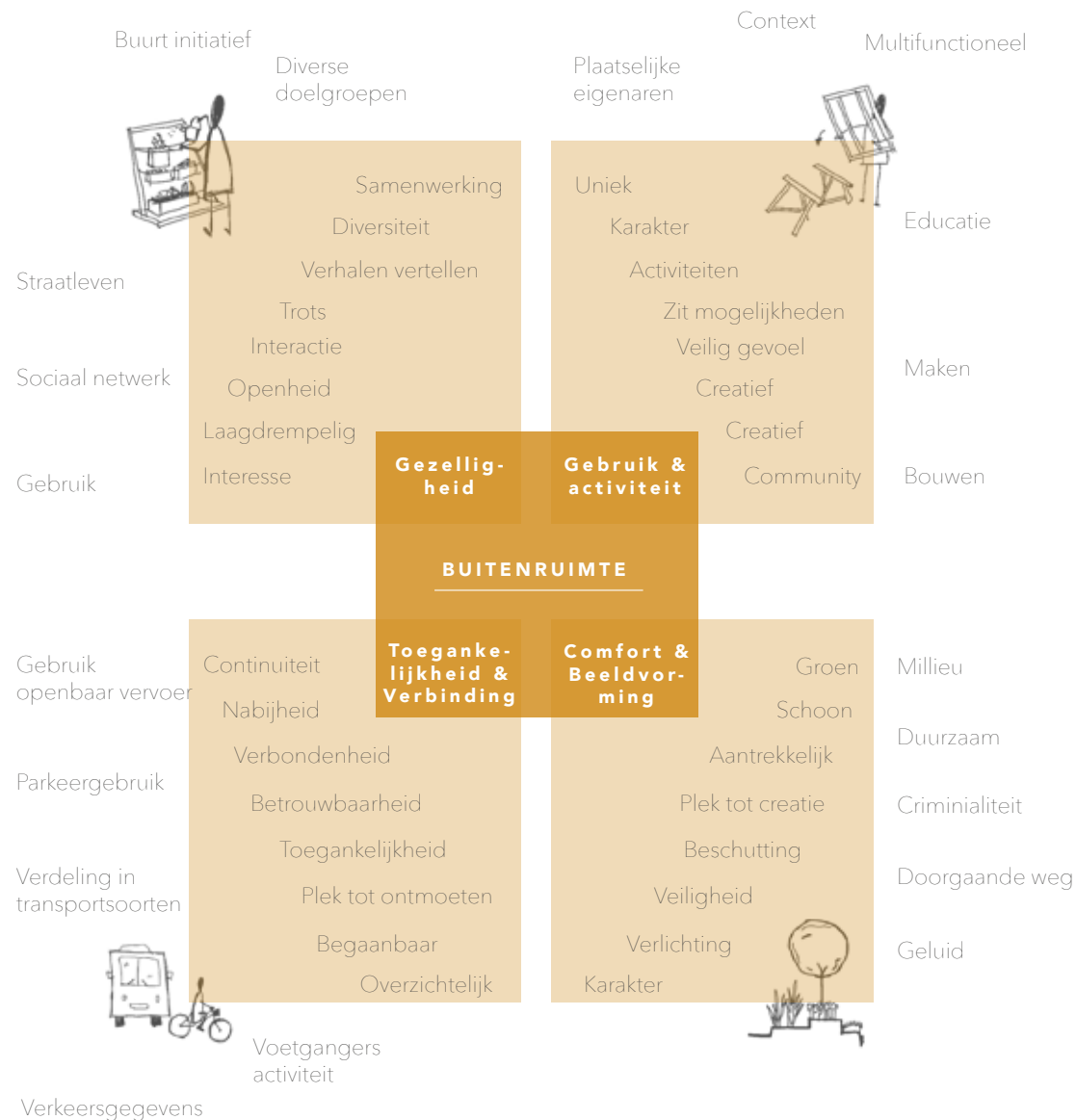
Marieke Pouw



/ **Gezondheid en welzijn van mens en natuur worden structureel ondersteund.**



/ De waarde van menselijke activiteiten wordt breder uitgedrukt dan financieel.



Feline Tiggelman



/ De waarde van menselijke activiteiten wordt breder uitgedrukt dan financieel.

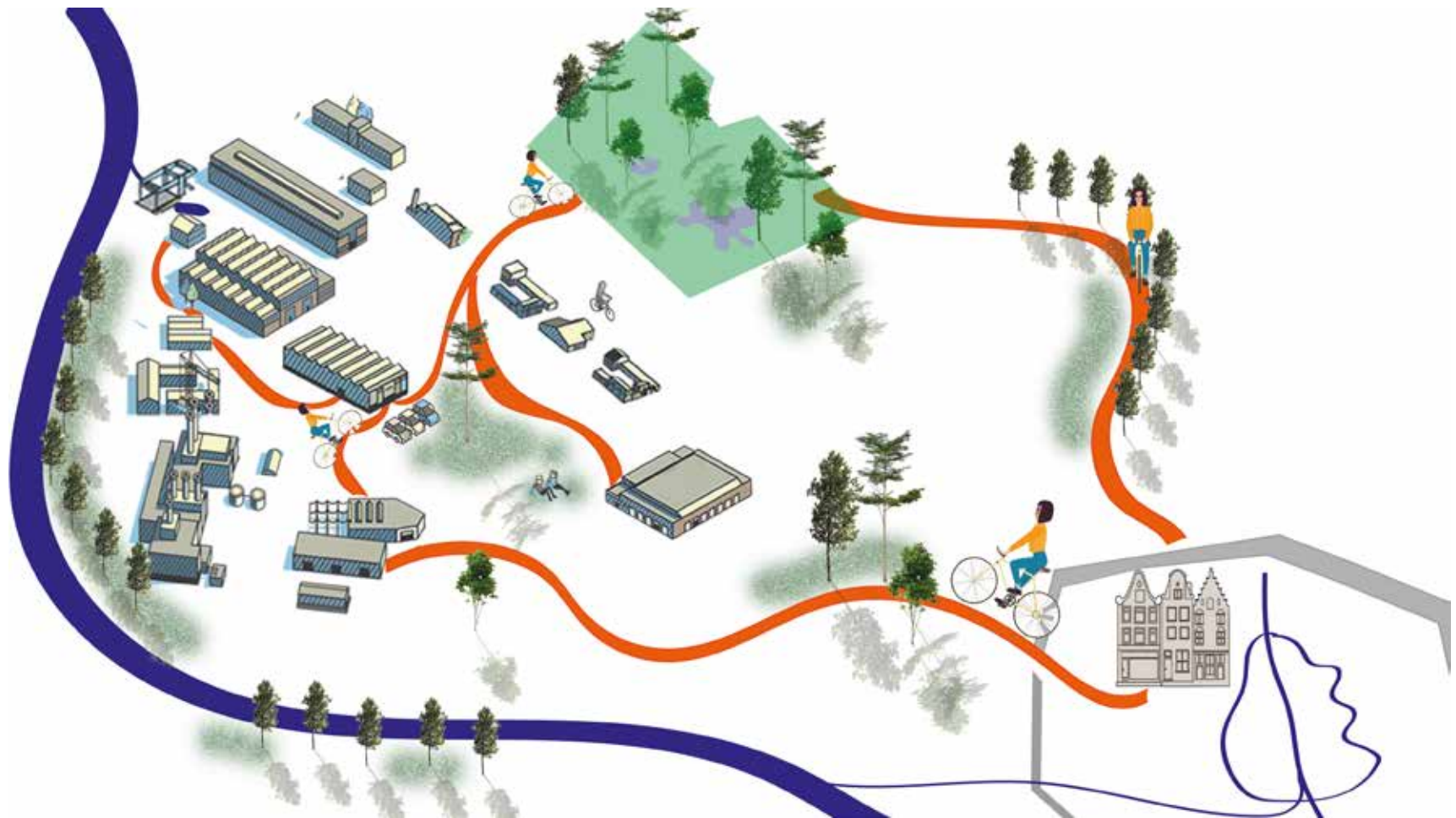
Hét centrum voor educatie en trainingen



Feline Tiggelman



/ **De waarde van menselijke activiteiten wordt breder uitgedrukt dan financieel.**



Saskia Nijland

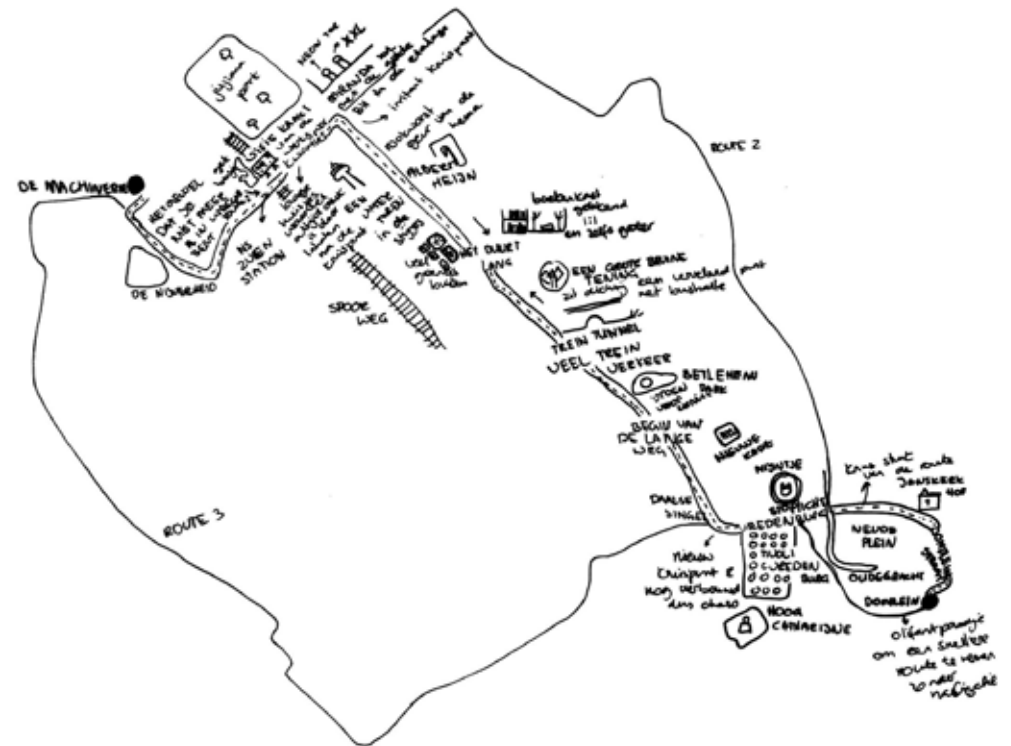


/ **De waarde van menselijke activiteiten wordt breder uitgedrukt dan financieel.**

ROUTING

DE ZACHTE ATLAS VAN DE ROUTE
NAAR DE MACHINERIE VANAF HET
NEUDE, UTRECHT

- _ research tool
- _ observatie
- _ emotionele, materiele en functionele kaart



Paula Sobow

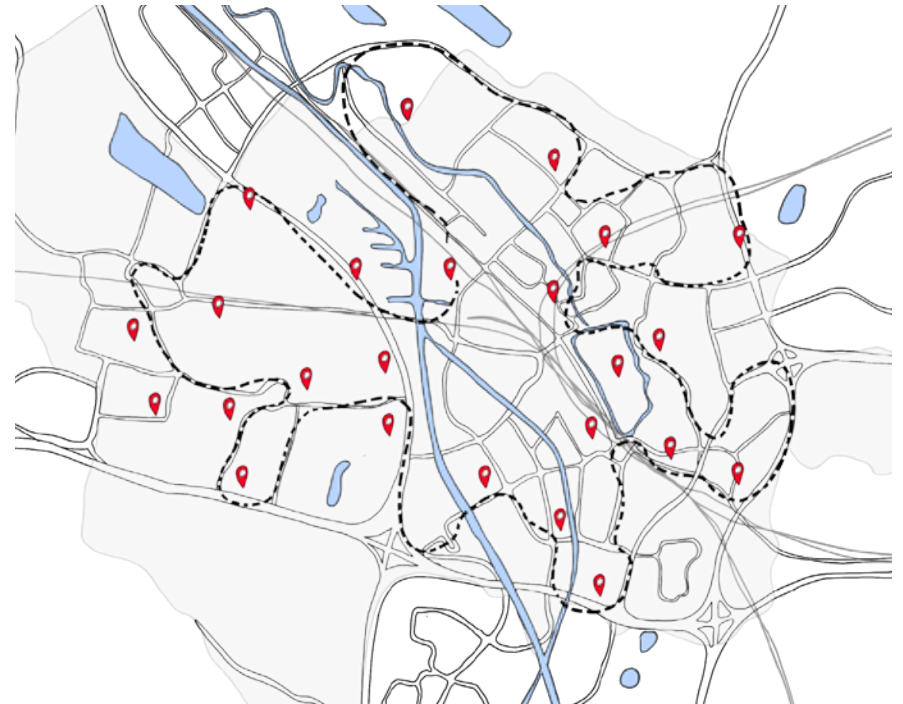


/ De waarde van menselijke activiteiten wordt breder
uitgedrukt dan financieel.

DE MAKER OP WIELEN

DE ROUTE VAN DE MAKER

- _ de maker rijdt door Utrecht, op zoek naar nieuwe plekken
- _ de bezoeker gaat doelbewust naar de mobiele maker of komt hem spontaan tegen
- _ ingeklapt op een aanhanger van rijbewijs B
- _ uitgeklaapt op een nieuwe plek in de stad



Paula Sobow



/ **De waarde van menselijke activiteiten wordt breder uitgedrukt dan financieel.**

DE MAKER IN DE STAD

DE MAKER IN HET PARK



- _ middag
- _ open opstelling
- _ projectie kamer toegankelijk
- _ doeken omhoog

DE MAKER OP HET PLEIN



- _ avond
- _ gesloten opstelling
- _ projectie kamer niet toegankelijk
- _ doeken omlaag

Paula Sobow



/ **De waarde van menselijke activiteiten wordt breder uitgedrukt dan financieel.**



/ Vragen?